

Corentin BILLET



Corentin Billet commence le cor à l'âge de 7 ans à l'école de musique de Roncq, sa ville natale. Plusieurs années plus tard, il entre dans les conservatoires de Tourcoing et de Gennevilliers.

Depuis 2012, il poursuit ses études au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris dans la classe d'André Cazalet et Jérôme Rouillard.

Il intègre l'orchestre Padeloup en janvier 2015 juste avant d'obtenir son Diplôme National Supérieur Professionnel de Musique. Passionné d'orchestre, il participera à l'Orchestre Français des Jeunes en 2013 et 2014 sous la direction de Dennis Russell Davies ainsi qu'à l'Orchestre des Jeunes d'Espagne en 2015 sous la direction de Lorenzo Viotti. Il est aussi régulièrement appelé dans différents orchestres comme l'Orchestre National de l'Opéra de Paris, l'Orchestre du Théâtre de la Monnaie à Bruxelles, l'Orchestre National de Lille, l'Opéra Orchestre National de Montpellier, l'Orchestre National du Capitole de Toulouse, l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, l'Ensemble Orchestral Régional de Basse-Normandie et l'Orchestre Lamoureux.