

Bruno TUCHSZER, récitant



Au théâtre, Bruno Tuchszer a joué dans une cinquantaine de spectacles. Au Théâtre du Nord on l'a vu dans *La Cerisaie* de Tchekhov, *Amerika* d'après Kafka et plus récemment dans *Ohne* de Dominique Wittorski, mis en scène par Vincent Dhélin et Olivier Menu et *Nathan le Sage* de Lessing mis en scène par Laurent Hatat. Au CDN de Béthune il a joué notamment *Grand Cahier* d'Agota Kristof mis en scène par Laurent Hatat, dans *Monsieur de Pourceaugnac* de Molière mis en scène par Jean Lacornerie, *Le Talisman* de Johann Nestroy mis en scène par Stéphane Verrue, *Caresses* de Sergi Belbel mis en scène par Alain Barsacq, *On n'arrête pas le progrès*, mis en scène par Blandine Savetier et plus récemment dans *L'Homme en Faillite* de David Lescot, mis en scène par François Godard.

Il a également figuré dans la distribution de nombreux spectacles de Claire Dancoisne avec le Théâtre de la Licorne (Macbeth, Lysistrata...) et a collaboré avec Nicolas Ducron pour *le médecin Malgré Lui* à la Comédie de Picardie.

Au cinéma il a joué sous la direction de Michael Haneke, Christian Vincent, Philippe Lioret, Dany Boon ou Claude Berri. Il a joué également dans une cinquantaine de films pour la télévision et sera en 2017 au générique de la série *La Vie devant Elles* de Gabriel Aghion sur France 2.