

Grégoire DEVAUX, trombone



Grégoire Devaux est né en 1989 en Haute-Savoie (France).

Il est lauréat des concours internationaux de trombone de Budapest (Hongrie) et de Jeju (Corée du Sud).

Il a commencé par étudier le piano et le trombone à l'âge de huit ans pour intégrer l'orchestre d'harmonie de son village natal. En 2004, il rentre au conservatoire d'Annecy dans la classe de Jean Michel Frecaut et obtient son prix de DEM en 2010. Durant cette période, il étudie aussi le jazz, l'improvisation, l'écriture et la composition dans les classes de Boris Clouteau et Jean Pascal Chaigne.

En 2010 il intègre la HEM de Genève (site de Neuchâtel) dans la classe de Jacques Mauger, et obtient son prix de bachelor of arts en 2013. En 2015, il achève ses études à la HEM de Lausanne et obtient un master en pédagogie instrumentale.

En 2016, Grégoire Devaux est nommé trombone solo à l'Orchestre de Douai - Région Hauts-de-France puis professeur de trombone au conservatoire à rayonnement départemental du Mans.

En 2019, il met entre parenthèse sa carrière de professeur pour se consacrer pleinement à un travail de fond sur un projet de scène incluant le trombone et les nouvelles techniques de musiques assistées par ordinateur. Dès lors, il collabore avec des ensembles issus de la scène des musiques actuelles comme le « free spirit ensemble » d'Ibrahim Maalouf ou encore d'autres ensembles hybrides comme le « Geneva camerata ».