



Communiqué de Presse

Lundi 6 Janvier 2020

EN MARS 2019, L'ORCHESTRE DE DOUAI ET LAURENT PETITGIRARD FONT REVIVRE PINOCCHIO



Légende de gauche à droite : illustration de Laetitia Le Saux ; la comédienne Isabelle Carré-Légrand

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant, parfois menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures.

Enfin LA version musicale des (més)aventures de Pinocchio ! Un récit mené tambour battant, d'une grande intensité dramatique, très fidèle à l'œuvre de Collodi, raconté à plusieurs voix, à la manière d'une pièce de théâtre.

Le compositeur Laurent Petitgirard, célèbre pour ses musiques de films, réorchestre pour un trio violon, piano, violoncelle, des morceaux classiques (Mozart, Chopin, Vivaldi...), et des chansons contemporaines (Jacques Dutronc, Kurt Weil...), les agrémentant de ses propres morceaux et chansons. Réjouissant !

Pinocchio

♫ Laurent Petitgirard sur un texte d'Edouard Signolet d'après Carlo Collodi > **Pinocchio**
Œuvre pour piano, violon et violoncelle

Récitante > **Isabelle Carré-Légrand**
Solistes de l'Orchestre de Douai Région Hauts-de-France
Présentation > **Michèle Eloire**
Illustrations > **Laetitia Le Saux**

Dates de concerts

Concerts jeune public réservés pour les enfants de l'école primaire (cycle 2)

- ♫ **Lundi 16 Mars 2020** - 9h00 et 10h30 - Auditorium Henri Dutilleux de **Douai**
- ♫ **Mardi 17 Mars 2020** - 9h00 et 10h30 - Auditorium Henri Dutilleux de **Douai**
- ♫ **Judi 19 Mars 2020** - 9h00 et 10h30 - Auditorium Henri Dutilleux de **Douai**
- ♫ **Vendredi 20 Mars 2020** - 9h00 et 10h30 - Auditorium Henri Dutilleux de **Douai**

Renseignements et réservations : 03 27 71 77 77 - contact@orchestre-douai.fr - www.orchestre-douai.fr

Distribution



Isabelle Carré-Légrand, comédienne

Isabelle Carré-Légrand a travaillé au théâtre notamment avec Stéphane Verrue, Gildas Bourdet, Brigitte Mounier, Jean-Marc Chotteau, Françoise Seigner... à la télévision ou au cinéma, sous la direction de Yann Samuel, Peter Kassovitz, Jacques Ertaud... Elle travaille

iano et présentation > **Alain** de Douai : *Séraphine ou les*

aventures de l'arbre à musique (Nicolas Bacri), *La revue de cuisine* (Bohuslav Martinu), *Ferdinand* (Alain Ridout), *Fabl'Opéra et le Petit Poncet* (Isabelle Aboulker), *Princesse Kofoni* (Marc-Olivier Dupin), *Faustine et les ogres* (Eric Tanguy), *Timouk, l'enfant aux deux royaumes* (Guillaume Connesson) mais également avec l'Atelier Lyrique de Tourcoing.

Elle enseigne au Conservatoire de Cambrai et fait partie de la Ligue professionnelle d'Improvisation de Marcq-en-Barœul.

Autour des concerts L'Heure du Conte

PINOCCHIO

Mercredi 18 Mars 2020 – De 15h00 à 16h00

Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai



Dans le cadre de sa programmation hebdomadaire de *l'Heure du conte*, la bibliothécaire du secteur jeunesse de la bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai proposera la lecture du conte de Carlo Collodi, le mercredi 18 mars 2020, de 15h00 à 16h00.

Plus de détails sur le site de la bibliothèque : [https://www.bm-douai.fr/heure-](https://www.bm-douai.fr/heure-du-conte.aspx)

[du-conte.aspx](https://www.bm-douai.fr/heure-du-conte.aspx).

Contact presse : *Claire-Agnès Pagenel – Orchestre de Douai – 03 27 71 77 76 – ca.pagenel@orchestre-douai.fr*