

Emilie TISON



Née en 1982, Emilie Tison débute le violon à l'âge de 7 ans et intègre le Conservatoire à Rayonnement Régional de Douai où elle suit le cursus complet et obtient successivement sa médaille d'Or à l'unanimité et son prix de perfectionnement de violon, ses médailles d'or de formation musicale et de musique de chambre ainsi que son diplôme de fin d'études d'harmonie.

Emilie se perfectionne ensuite auprès de Maurice Moulin au CRR de Rueil-Malmaison et obtient en parallèle un Deug de lettres modernes à l'université d'Artois d'Arras.

Elle est admise en 2003 au Conservatoire Royal de musique de Bruxelles dans la classe de Véronique Bogaerts. Emilie y obtient en 2009 son master spécialisé avec "Grande Distinction", 1ère nommée. Ses brillants résultats lui ont également permis d'obtenir les prix Papaerts et Belveaux de la Commission du Patrimoine du Conservatoire Royal de Bruxelles.

Elle partage son temps entre l'enseignement, la musique de chambre et l'orchestre ; membre du Trio Fétis (violon, violoncelle, piano), elle enseigne le violon au sein des écoles de musique de Liévin, Montigny-en-Gohelle et Oignies. Depuis 2007, elle est chef d'attaque des seconds violons de l'Orchestre de Douai. Elle joue aussi régulièrement à la Chapelle Musicale de Tournai, dans l'Ensemble Cordes 21 et au sein du Sinfonietta de Musique à Douai.